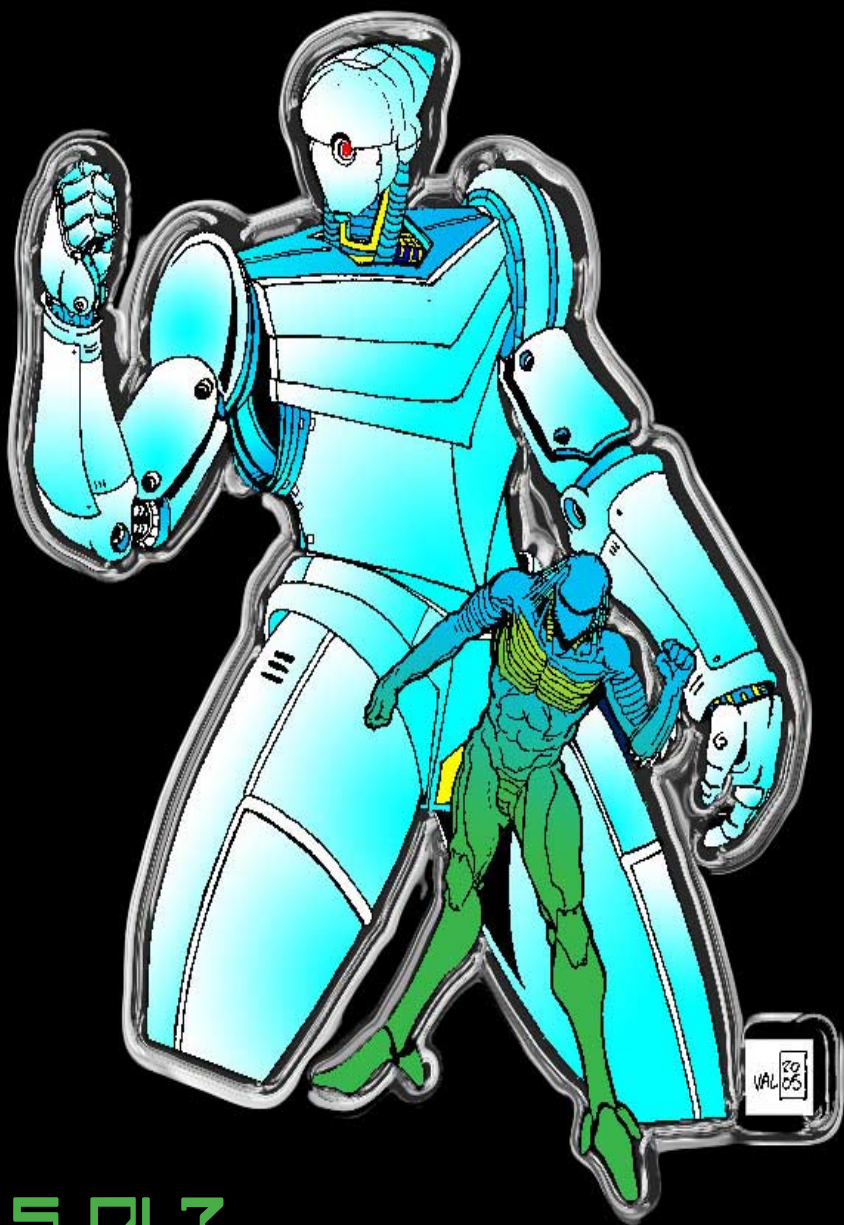


P. VIOLA - C. VALENTI - STUDIO CAGLIOSTRO

NUMERO 05

# FUTURA

OTTOBRE '05



5 DI 7

L'INIZIO DELLA FINE

**STUDIO CAGLIOSTRO presenta**

# FUTURA

NUMERO 05 - OTTOBRE '05

**L' INIZIO DELLA FINE**



Storia  
Sceneggiatura  
Dialoghi  
**Piero Viola**

Disegni  
Copertina  
**Claudio Valenti**

Impaginazione  
Lettering  
**Studio Cagliostro**

Pubblicazione  
e-book  
**ALIEN PRESS**

Questo albo non è a scopi di lucro. I personaggi sono di proprietà degli autori. I personaggi e i fatti di Futura non si ispirano in nessun modo alla realtà o a qualunque pubblicazione precedente.

Ogni similitudine è da considerarsi puramente casuale. Futura è copyright © 1996-2005 Studio Cagliostro.

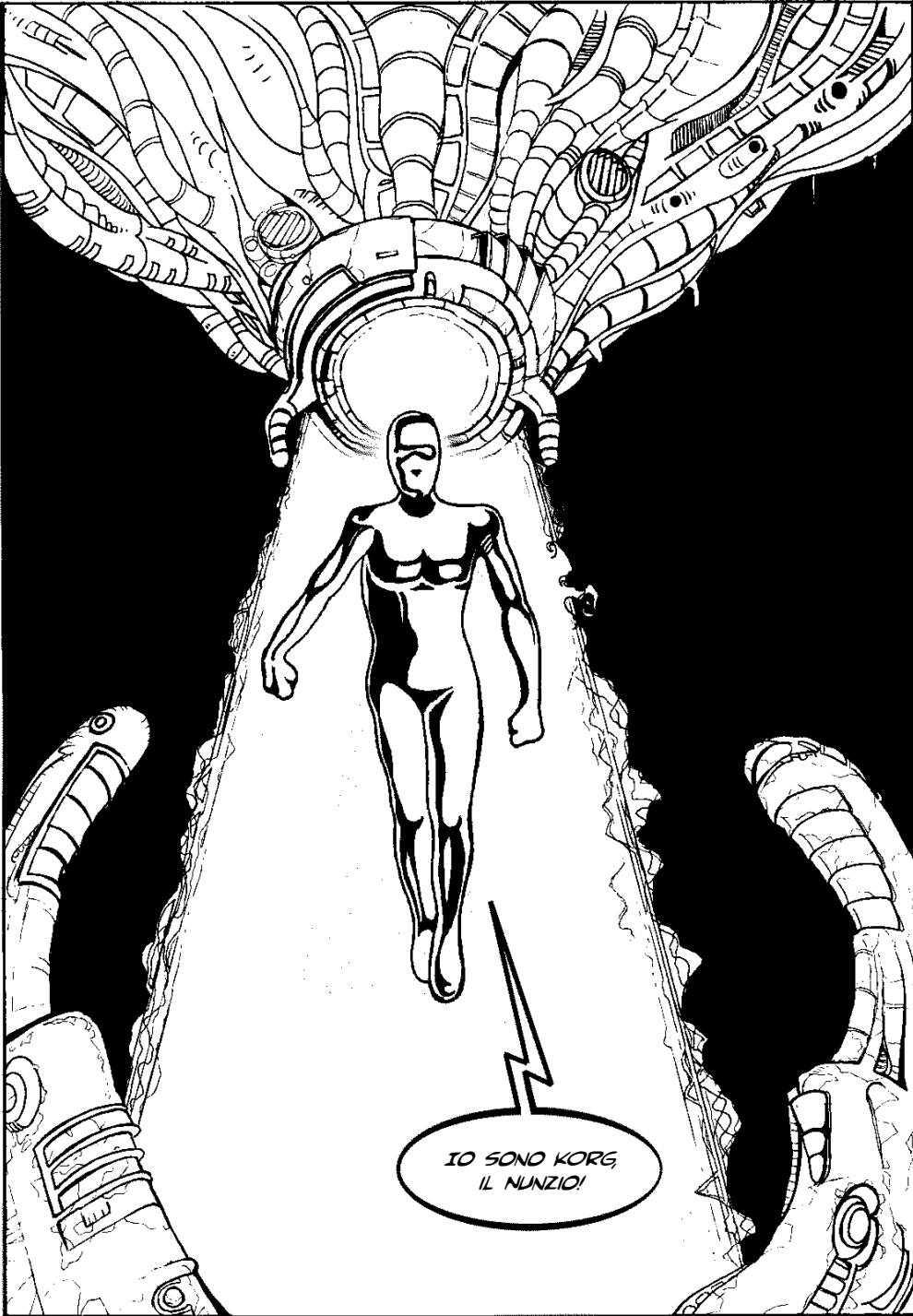
Alcuni caratteri utilizzati sono concessi freeware da [www.blembot.com](http://www.blembot.com).



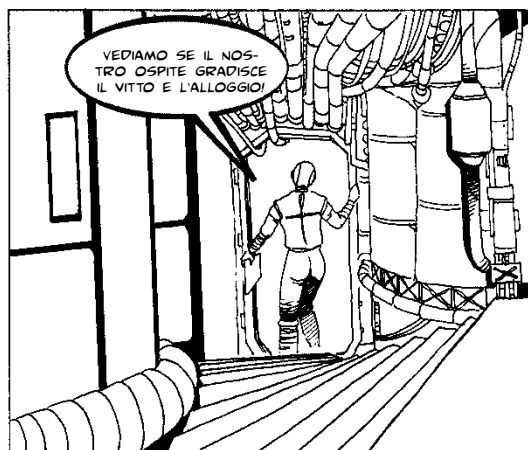
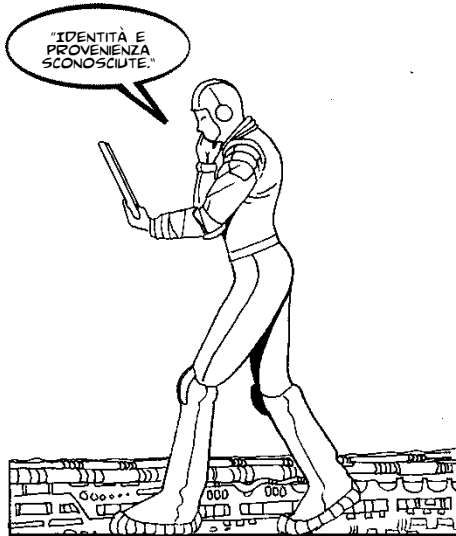
## INFIATRO

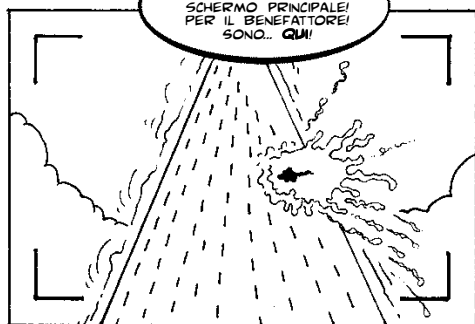
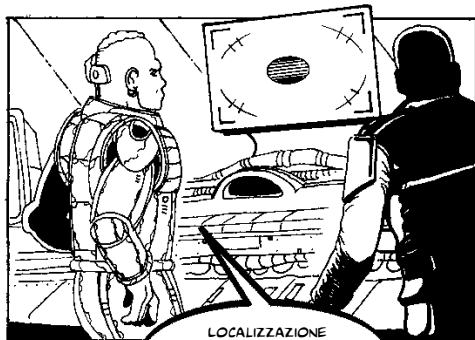
Il mistero legato al destino del multiverso si infittisce. L'orda dei Dimensionali avanza inesorabile e del prescelto non c'è ancora nessuna traccia ma solo sospetti. Intanto le nebbie sull'origine dell'Isola di Futura sembrano cominciare a diradarsi. Un popolo della stessa razza del Golem ha colonizzato il pianeta in tempi molti remoti accelerando il processo evolutivo dei suoi primitivi abitanti. All'oscuro di ciò il Golem trama contro Rhea e l'ordine costituito di Futura. Jared intanto continua ad esaminare il prigioniero convinto di avere trovato in lui il vero prescelto. All'improvviso un Dimensionale infiltratosi nel piano dell'Isola di Futura aggredisce il prigioniero in isolamento. La guerra sembra arrivata ad una svolta definitiva. I cieli di Futura annunciano che la battaglia decisiva è alle porte e che quando le armi cesseranno il fuoco e la battaglia finale sarà conclusa, nulla nel Multiverso sarà più lo stesso, nemmeno il Multiverso stesso.

**[studio.cagliostro@email.it](mailto:studio.cagliostro@email.it)**



IO SONO KORG,  
IL NUNZIO!







LE RISPOSTE A  
QUESTE DOMANDE  
NON HANNO ORMAI  
PIÙ NESSUNA  
IMPORTANZA...

NON ERANO MAI RIUSCITI AD  
ARRIVARE SIN QUI... CHE ABBIANO  
INFINE CAPITO? NON È POSSIBILE!

CHE ABBIANO INFINE CAPITO CHI  
È IL PRESCELTO? CIO VUOL DIRE  
CHE IL BENEFATTORE STA PER  
RITORNARE TRA DI NOI!

E QUANDO LUI SARÀ QUA,  
SI VENDICHERÀ PER CIO CHE  
GLI HO FATTO 6 EONI FA...

MA LO SCONFIGGERÒ... POSSO...

HO MIEI POTERI MENTALI.

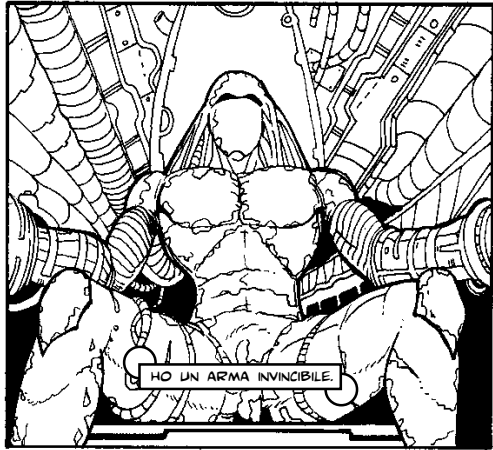


FUORI TUTTE LE  
TRUPPE DI INTERCETTATORI!  
ATTIVARE IMMEDIATAMENTE  
IL GOLEM ROBOTI ALZARE  
GLI SCUDI PROTETTIVI!

HO UN VALENTE STRATEGA.



HO UN POPOLO CHE È UN  
ESERCITO PRONTO A COMBATTERE  
E A MORIRE PER LA PROFEZIA...

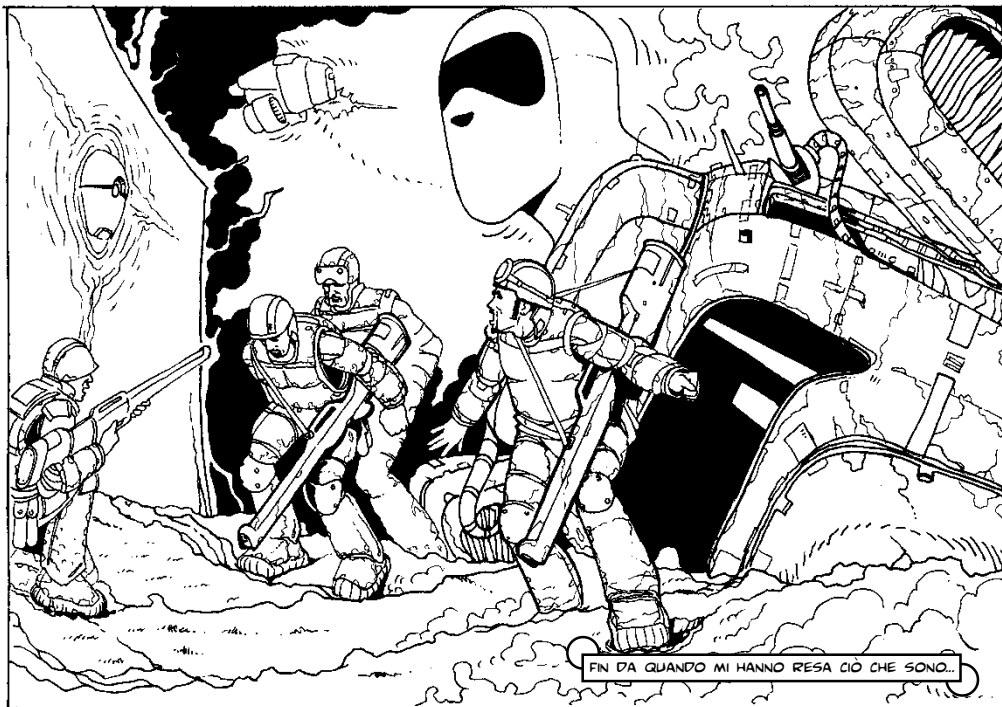
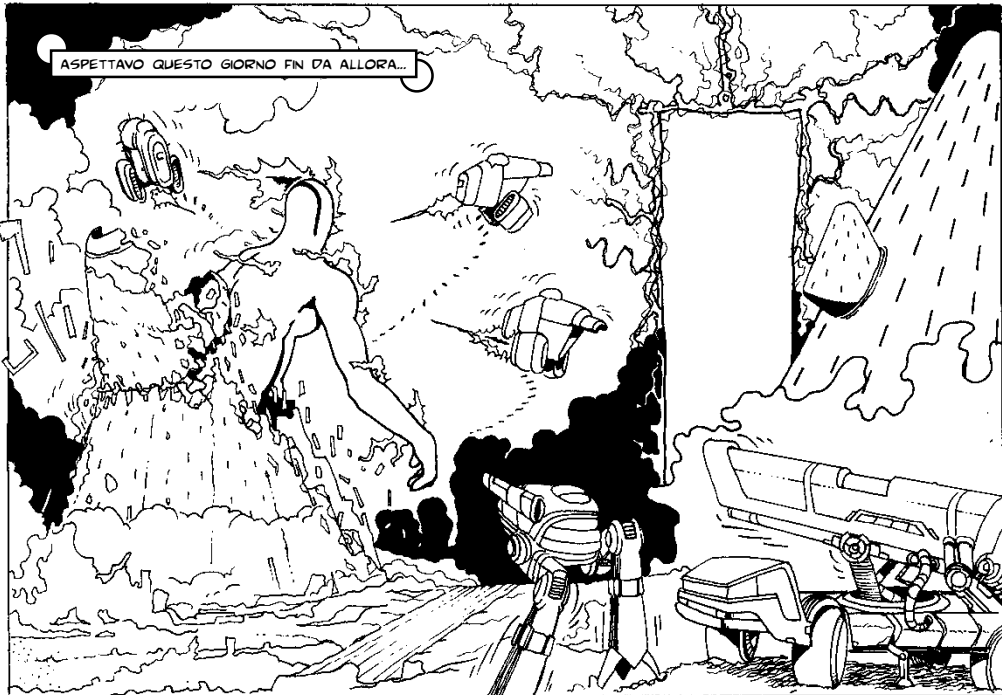


HO UN ARMA INVINCIBILE.

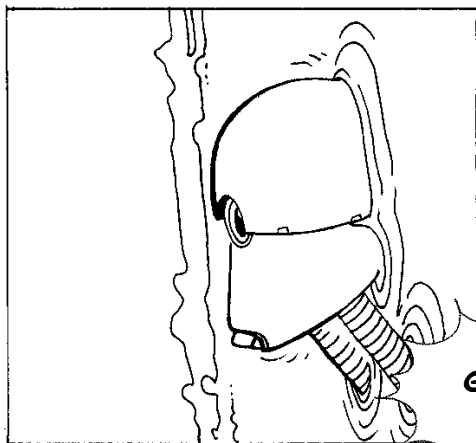
ERO PREPARATA A QUESTO GIORNO...



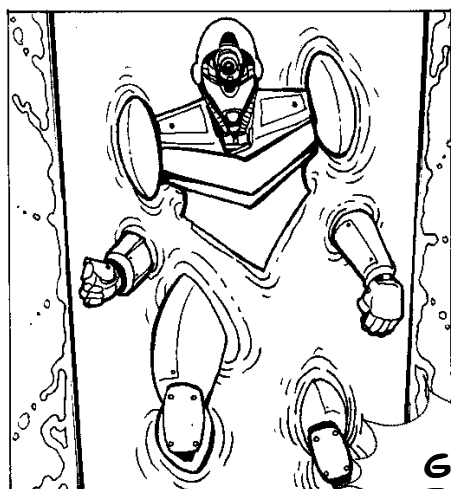
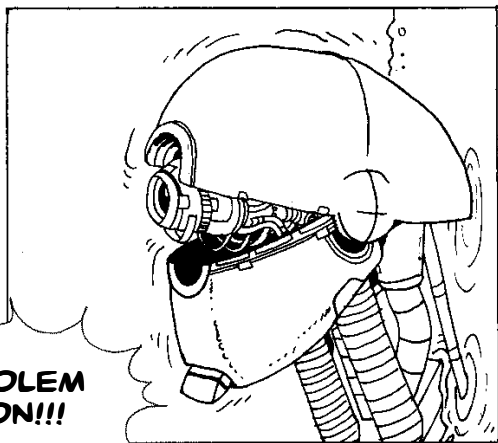
ASPETTAVO QUESTO GIORNO FIN DA ALLORA...



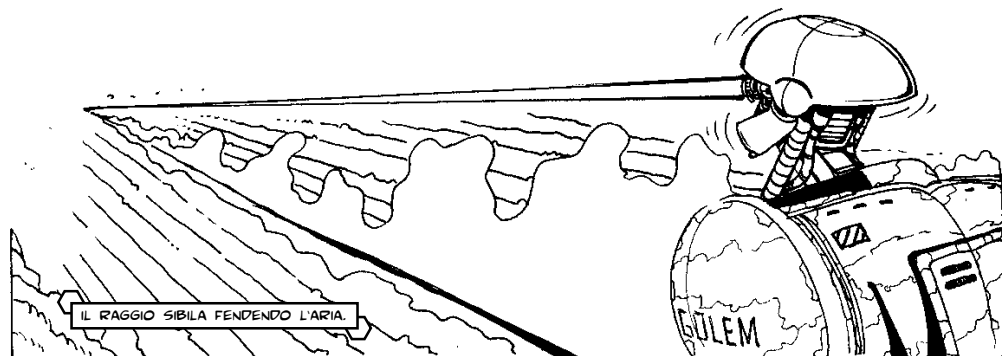
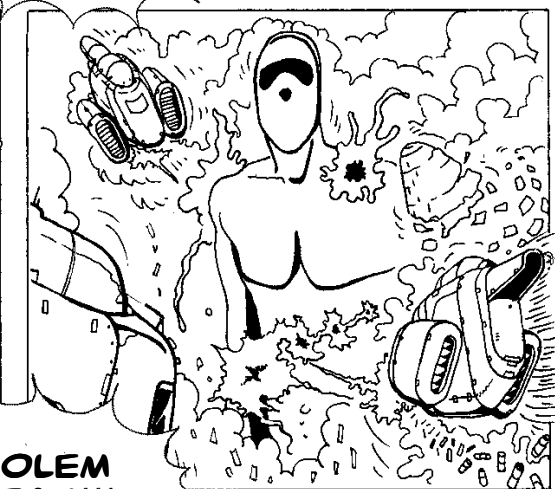
FIN DA QUANDO MI HANNO RESA CIO CHE SONO...



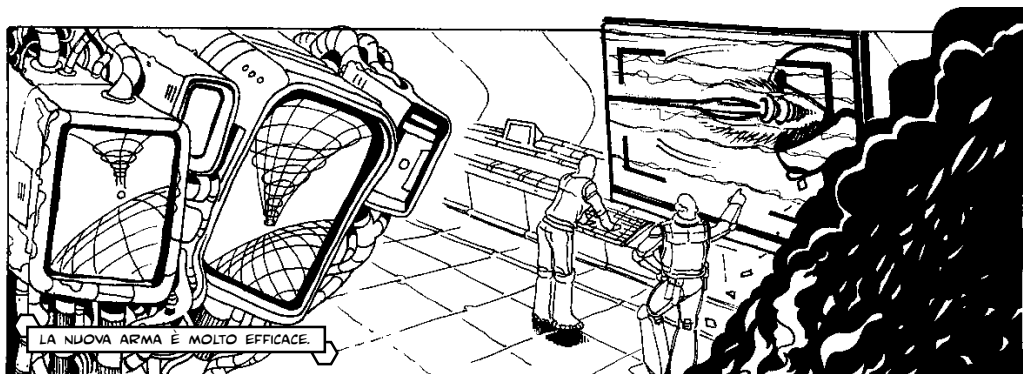
**GOLEM  
ON!!!**



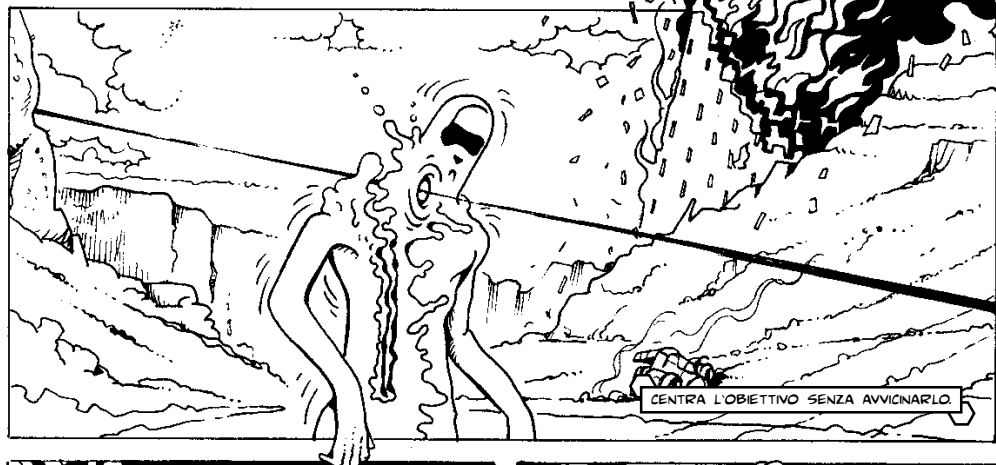
**GOLEM  
BEAM!!!**



IL RAGGIO SIBILA FENDENDO L'ARIA.



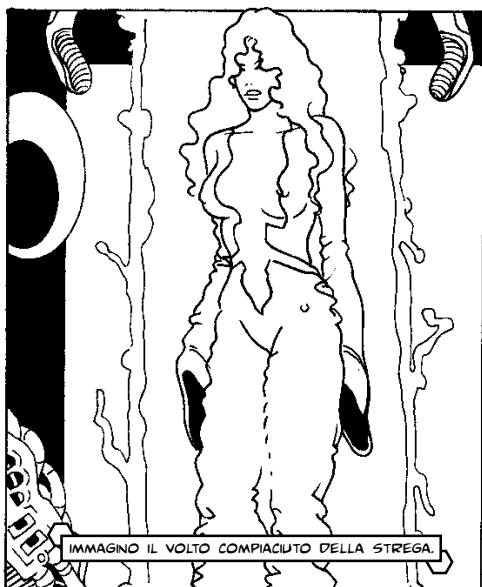
LA NUOVA ARMA È MOLTO EFFICACE.



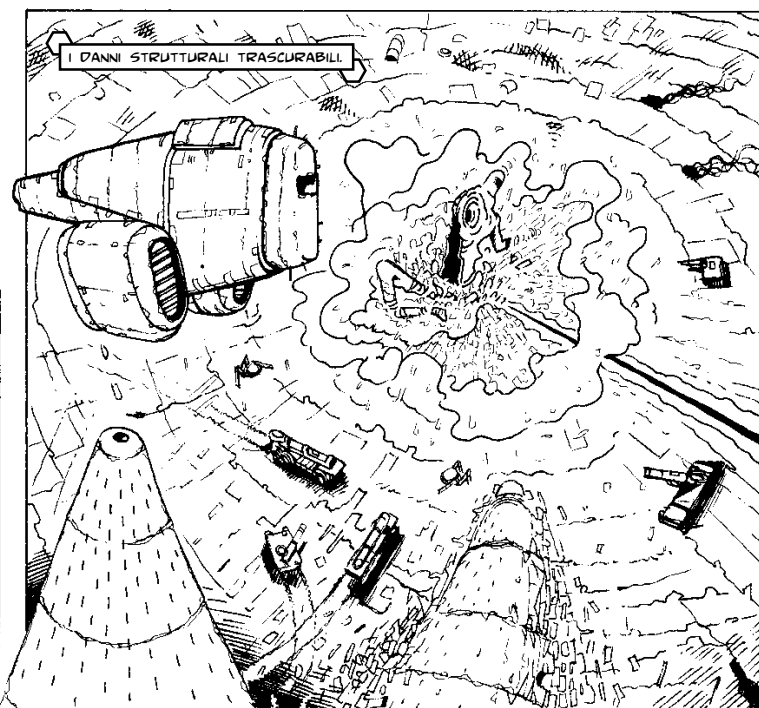
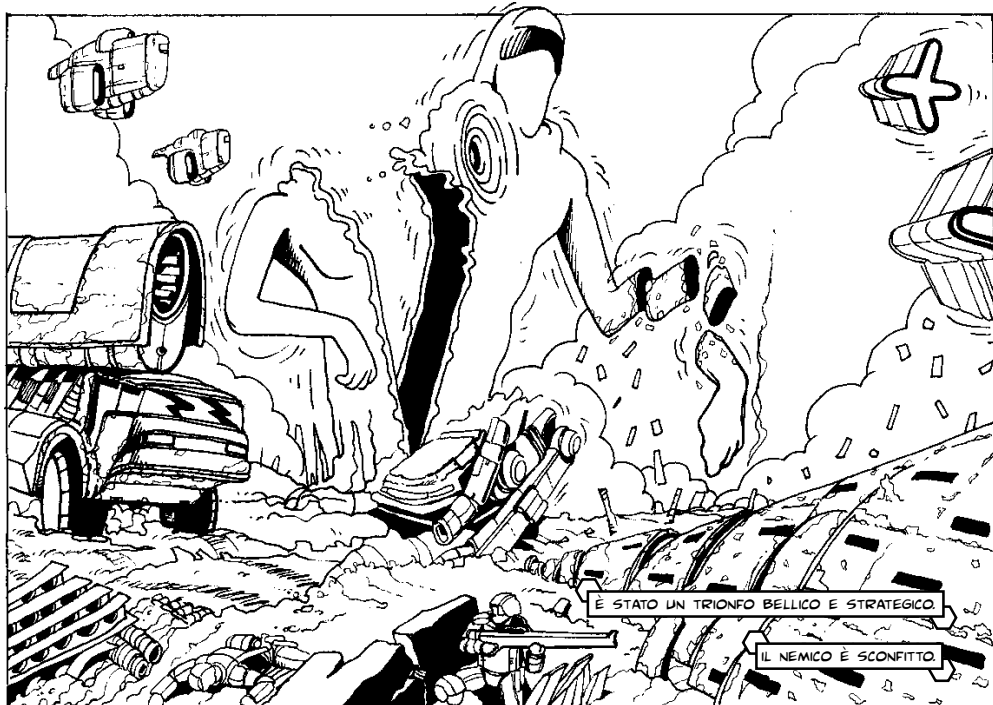
CENTRA L'OBIETTIVO SENZA AVVICINARLO.

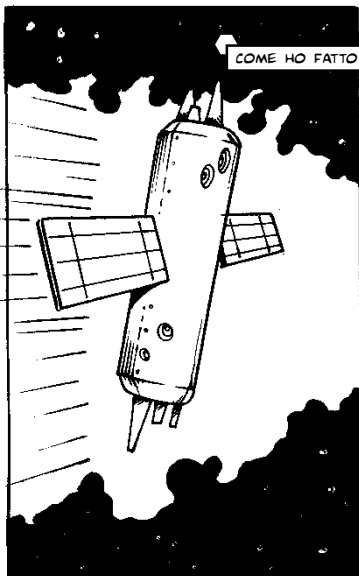


IL SUCCESSO È RAPIDO E INASPETTATO.

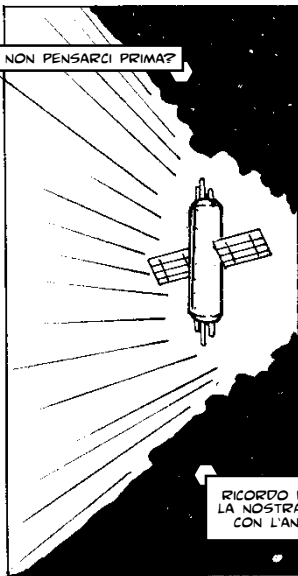


IMMAGINO IL VOLTO COMPIACIUTO DELLA STREGA.

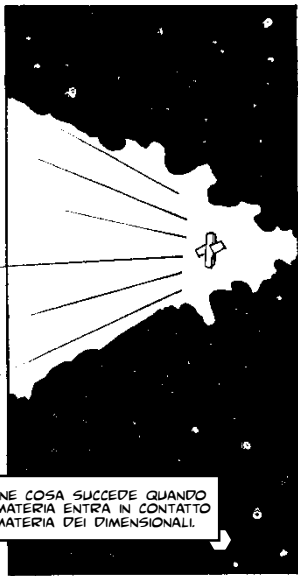




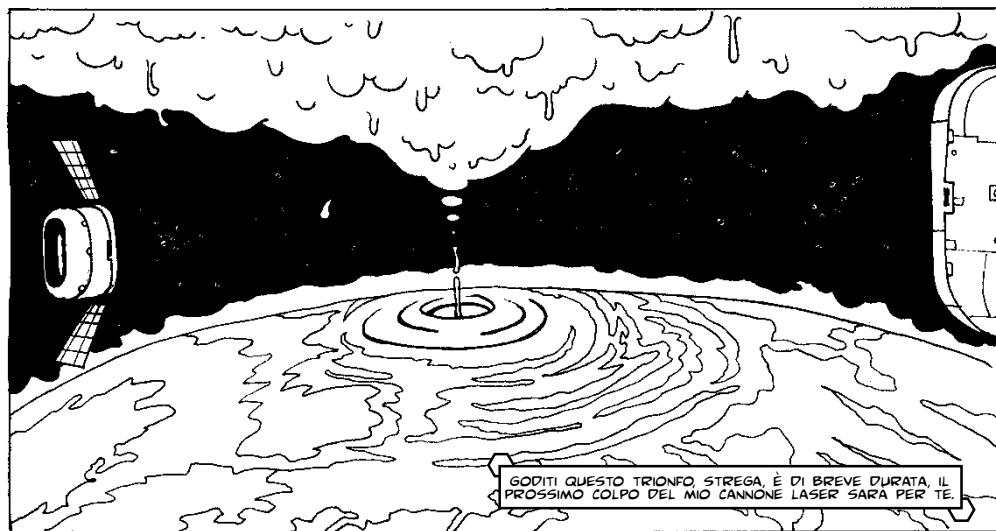
COME HO FATTO A NON PENSARCI PRIMA?



RICORDO BENE COSA SUCCEDDE QUANDO LA NOSTRA MATERIA ENTRA IN CONTATTO CON L'ANTIMATERIA DEI DIMENSIONALI.



ERA SUFFICIENTE UN RAGGIO A DISTANZA!



GODITI QUESTO TRIONFO, STREGA, È DI BREVE DURATA. IL PROSSIMO COLPO DEL MIO CANNONE LASER SARÀ PER TE.

Fine quinta parte - continua

**EON**

UN COMIC  
E-BOOK  
REALIZZATO DALLA



**CAGLIOSTRO  
E-PRESS**

LA DIVISIONE  
E-COMIC DE

**LA  
TELA  
NERA**  
.COM



**EON - Stagione Due**  
*Dal 30 settembre inizia la seconda stagione con nuove trame, nuovi colpi di scena, nuovi disegnatori e nuovi cameo per il fumetto che è già considerato in piccolo cult della rete. Ogni quindici giorni la serie regolare a fumetti in formato e-book realizzata dalla Cagliostro E-Press la trovate su [www.latelanera.com](http://www.latelanera.com)*

**[www.latelanera.com](http://www.latelanera.com)**

**CAGLIOSTRO E-Press**  
**presenta:**

**ART TALENT SCOUT:**  
**[studiocagliostro@yahoo.it](mailto:studiocagliostro@yahoo.it)**

QUESTO  
AVVISO È  
RIVOLTO  
A TE!

SEI DISEGNATORE,  
O COLORISTA O  
ILLUSTRATORE?

SCRIVICI E  
COLLABORA  
CON NOI!

POTRAI  
FARE  
CONOSCERE  
LA TUA  
ARTE.

GLI EONI  
VOGLIONO  
PROPRIO TE!

La collaborazione si intende a titolo gratuito ed inerente i progetti della Cagliostro E-Press. l'iniziativa è finalizzata allo scopo di dare visibilità a talenti sconosciuti al pubblico. Inviare una mail all'indirizzo di riferimento, con il vostro curriculum e un allegato di presentazione che non superi i 500 KB. Sarete ricontattati quanto prima dal nostro Art Director.

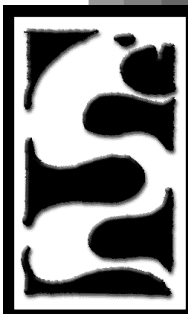
Art:  
Claudio  
Iemmola



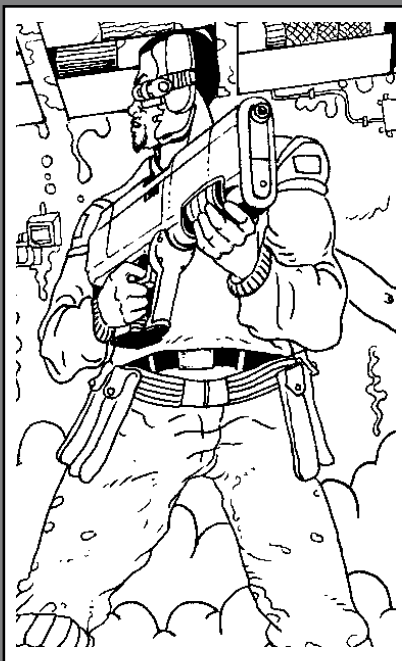
**CAGLIOSTRO**  
**E-PRESS**

# INFO EXIT GIORNI DI UN FUTURA PASSATO

Se devo essere sincero non mi ricordo bene come è nato Futura... Di una cosa sono assolutamente certo, forse c'era già prima, e nonostante tutto c'è sempre stata e sembra che ci sarà sempre. Di Futura ricordo bene la notte prima di presentarlo. Non fu una notte insonne per l'agitazione da debutto... ma fu una notte insonne perchè le tavole della storia non era ancora finite. Una notte infinitamente lunga ma che dimostrava che con un pizzico di volontà in più e di magia "vera" si può realizzare tutto. Oggi, dopo quasi dieci anni, quegli ingredienti ci sono ancora. Sono sopravvissuti al tempo, ai momenti in cui abbiamo avuto torto e ai momenti in cui sembrava che ce lo avevamo fatta. I sogni possono passare la dogana della vita. Sicuramente non vivremo mai in para-



PREVIEW 06



diso ma non ce ne siamo sentiti estranei. Così ogni tanto riapriamo i cassetti e guardiamo quelle vecchie tavole e le spolveriamo come si fa con cari cimeli da cui non ti staccheresti mai, nonostante forse ad uno sguardo estraneo possano sembrare anacronistici. Nella prima versione di Futura, rispetto a questa che state leggendo, c'erano degli elementi narrativi che sono stati modificati. Uno di questi era Thea la sorella di Rhea. Nella tavola riprodotta, tratta dal primo Futura, la potete vedere alle prese con lo scontro con il dimensionale nel primo capitolo. Sarebbe poi diventata solo l'Intercettatore. Chissà che un giorno non scriveremo il seguito di Futura e le restituiremo il posto da protagonista che le abbiamo negato. Perdonac, i Thea, intanto.

## PREVIEW 06

Nel prossimo numero: La situazione si fa disperata. Futura sta per essere espugnata. L'esercito guidato da Jared è accerchiato dai dimensionali e ripiega mentre il Golem Robot guidato dal Golem affronta le orde nemiche in campo aperto. Solo il valore di pochi sembra poter cambiare l'esito della battaglia più difficile. Non perdetevi: "Estremo sacrificio".

Futura 06: Estremo sacrificio  
testi: Piero Viola - disegni: Claudio Valenti  
produzione: Studio Cagliostro  
edizione e-book: Alien Press

A ottobre on line su: [www.comicus.it](http://www.comicus.it)

speciale numero uno

**EON**

24 tavole a colori  
scritte da P. Viola  
e G. De Matteo e  
interpretate da  
C. Iemmola.

Produzione:



**L'AGLIOSTRO  
E-PRESS**

*VI VERI  
VENIVERSUM  
VIVUS VICI*

CON LA FORZA  
DELLA VERITÀ,  
VIVENDO CON-  
QUISTERAI IL  
MONDO

on line su [www.latelanera.com](http://www.latelanera.com)

Art: Claudio Iemmola